

Kulturdepartementet, Ku2021/02071

**Datum**  
2022-02-16

**Diarienummer**  
Å 2021-10204

## **Tillväxtverkets remissvar - Återstartsutredningens betänkande Från kris till kraft – återstart för kulturen (SOU 2021:77)**

Tillväxtverket arbetar för att stärka företagens konkurrenskraft. Det gör myndigheten genom att skapa bättre förutsättningar för företagande och attraktiva regionala miljöer där företag utvecklas. Myndigheten har en särskild roll som ansvarig för regional utvecklings- och samordnad landsbygdspolitik. Vi är ansvarig myndighet för riksintresse industriell produktion och för frågor inom turism och besöksnäring. Vårt arbete syftar till att stärka sambanden mellan näringslivsutveckling, samhällsplanering och hållbar regional utveckling.

Remissvaret är skrivet utifrån dessa utgångspunkter.

### **Sammanfattning**

Det är angeläget med kraftfulla åtgärder som stärker företagens omställningsförmåga att efter krisen starta om i den hårda globala konkurrensen. Offensiva insatser för hållbar omställning och omstart av Sverige är nödvändigt och har sedan tidigare föreslagits i Tillväxtverkets budgetunderlag för 2022 - 2024 (Å 2021-5602). Tillväxtverket ser behov av ett brett och skalbart omställningsprogram som bygger på beprövade metoder och koncept.

Omställningsprogrammet utformas utifrån kunskap och erfarenheter från välfungerande metoder, såsom Digitaliseringslyftet, Produktionslyftet, Robotlyftet och affärsutvecklingscheckar och andra branschanpassade metoder för omställning, förnyelse och utveckling av företag och destinationer. Insatserna bör utvecklas utifrån lokala och regionala förutsättningar samt anpassas till branschspecifika utsatta näringar, såsom besöksnäringen och kulturella och kreativa näringar.

Tillväxtverket bedömer att ett mer utvecklat svar kan göras, när den kommande utredningen om förslag till en samlad *nationell strategi med syfte att främja långsiktig och hållbar utveckling av de kulturella och kreativa näringarna* (Dir. 2021:100) finns på plats där flertalet av förslagen och dess områden utreds ytterligare.

## Tillväxtverkets synpunkter på berörda förslag

### 7.6.4 Kompetenshöjande insatser om upphovsrätt

Tillväxtverket ser positivt på förslaget att genom verksamt.se som kanal, bidra till att samordna och stärka den vägledande informationen vad gäller upphovsrättsliga frågor till verksamma inom kulturområdet. PRV ingår redan i det myndighets-samarbete som driver och utvecklar verksamt.se, vilket gör att det finns en etablerad och fungerande struktur för den samverkan som efterfrågas i förslaget. För att förtydliga våra olika roller i denna samverkan vill vi understryka vikten av PRV som sak- och innehållsansvarig vad gäller de upphovsrättsliga frågorna.

### 7.7.1 Inför ett produktionsincitament för film och tv i Sverige

I regleringsbrevet för 2017 gav regeringen (Näringsdepartementet) Tillväxtverket i uppdrag att, i samverkan med Stiftelsen Svenska Filminstitutet, utreda lämpligheten i och förutsättningarna för att Sverige ska kunna införa någon form av produktionsincitament och finansieringsstimulanser för filminspelningar (regeringens diarienummer N2016/08059/FF, N2016/07822/KLS (delvis), N2016/07825/KLS (delvis) m.fl. I uppdragets slutrapport, framtaget gemensamt med Svenska Filminstitutet, kom vi fram till rekommendationer i linje med utredningens förslag.

### 7.7.2 Fördela exportstöd

I Tillväxtverkets budgetunderlag för 2022- 2024 (Å 2021 5602) föreslås bland annat internationaliseringscheckar för små och medelstora företag med exportpotential och för förnyelse av internationaliseringsstrategier. Vi ser att denna typ av stöd ger bra resultat.

Det är dock viktigt att arbetet synkroniseras med regional exportsamverkan. En synpunkt som Tillväxtverket ofta får, är att det bedrivs många parallella exportsatsningar och att det är svårt att regionalt hålla koll på allt som pågår för att kunna hänvisa företagen dit. Det uppdrag som utredningen föreslår skulle kunna genomföras i likhet med den pilotsatsning som gjordes inom besöksnäringen och regionala exportsamverkan 2020. Där genomfördes insatsen av besöksnäringens aktörer med förankring i det regionala exportfrämjandet för att på så vis ge en kunskapsöverföring om målgruppens specifika behov till aktörerna inom regional exportsamverkan samt öka kännedomen hos målgruppen om det exportstöd som finns att tillgå.

### 7.7.3 Utveckla och samordna politiken för kulturella och kreativa näringar

Tillväxtverket har genomfört flera insatser för att främja de kulturella och kreativa näringarna, inte minst under perioden 2011-2017 och med koppling till dåvarande nationella handlingsplan. Det är en utmaning att kulturella och kreativa näringar spänner över flera politikområden, vilket flertalet branscher och näringar gör.

Tillväxtverket välkomnar att den nuvarande utredningen *nationell strategi med syfte att främja långsiktig och hållbar utveckling av de kulturella och kreativa näringarna* (Dir. 2021:100) ser över området.

### 7.7.4 Utveckla statistik och analys

Tillväxtverket ser positivt på att statistiken för kulturella och kreativa näringar fördjupas för olika delbranscher, eftersom struktur och affärslogik kan se olika ut på underliggande delbranscher till begreppet för kulturella och kreativa näringar. Statistiken är uppbyggd på registerbaserade mikrodatauppgifter och valet av både Kulturanalys och Tillväxtanalys för arbetet anser vi är bra, eftersom båda myndigheterna har god kunskap i denna arbetsmetod.

### 7.7.5 Förbättra tillgång till innovationsstöd

Tillväxtverket ser positivt på förslaget men betonar att det är viktigt att utveckla förslagen för innovationsstöd specifikt utifrån förutsättningarna och det unika i kulturella och kreativa näringar och tillsammans med andra myndigheters och aktörers kompletterande roll inom innovationsområdet. Kulturella och kreativa näringar stöds dessutom i sitt innovationsarbete via regionernas arbete med smart specialisering inom ERUF och via andra program och myndigheters insatsområden.

Tillväxtverket välkomnar, även för detta förslag, att den nuvarande utredningen om *nationell strategi med syfte att främja långsiktig och hållbar utveckling av de kulturella och kreativa näringarna* (Dir. 2021:100) ser över området.

Beslut i detta ärende har fattats av avdelningschef Tim Brooks.

Marie Gyllenberg har varit föredragande. I handläggningen har också Anna Alicedotter, Linnea Ax, Fredrik Junkka, Karin Silfversten, Karin Östberg och Helena Nyberg Brehnfors deltagit.

Tim Brooks

Marie Gyllenberg