



Till Dnr 2017/00222/HL

Dnr 2017.000.068

Näringsdepartementet
103 33 STOCKHOLM

Remissvar – Landsbygdsutredningen SOU 2017:1

Örebro läns museum är tillsammans med Västerbottens museum och Föreningen Sveriges landsantikvarier de regionala museiföreträdare som fått utredningen på remiss. Vi har samrått om svaren.

Sammanfattning

Örebro läns museum har inriktat sina synpunkter på avsnitten 1.4, 2.1, 2.3.3, 6.5, 6.7, 8.1.5 och 8.1.6.

1.4 Vi tillstyrker delmålet rörande kultur.

2.1 Utredningens syn på natur exkluderar kulturmiljö från de mer konkreta förslagen rörande näringsliv och företagande.

2.3.3 Riksantikvarieämbetet bör ingå bland de myndigheter som Jordbruksverket ska samråda med. Läns museerna kan bli en resurs för utvecklingen av näringsliv och företagande på landsbygderna.

6.5 Utredningen har en för snäv syn på kultur som utgår från staden som norm.

6.7 Ska målet rörande kultur kunna uppnås behöver även den kultur som utövas på Sveriges landsbygder uppmärksammas och utvecklas.

8.1.5 Riksantikvarieämbetet bör ingå bland de utpekade myndigheterna i landsbygdsdelegationerna.

8.1.6 Riksantikvarieämbetet bör ingå bland de myndigheter som Jordbruksverket ska samordna. Knyt de regionala kulturorganisationerna/-funktionerna till landsbygdsdelegationerna.

1.4

Vi tillstyrker det föreslagna delmålet rörande kultur då det i målet betonas att kultur är både upplevelse och utövande.

2.1

Utredningen har tagit fasta på att naturen utpekats som den viktigaste reseanledningen. Detta är dock inte helt oproblematiskt då det som uppfattas som den naturliga naturen ofta är skapad av människan och kräver människans skötsel. Någon "ren" och av människan opåverkad natur finns i princip inte i Sverige. Utredningens syn på natur får till konsekvens att kulturmiljön inte behandlas som en faktisk resurs för företagande och näringsliv.

2.3.3.

Riksantikvarieämbetet bör ingå bland de myndigheter som Jordbruksverket ska samordna. Riksantikvarieämbetet har idag ett uppdrag för kulturmiljön som kommer att kompletteras med ett uppdrag för landets museer. Inte minst länmuseerna kan spela en viktig roll för omställningen till hållbar utveckling av landsbygdernas platsbundna verksamheter. Länmuseerna ska verka för hela sina län och kan bli en inspirations- och kunskapsresurs för de personer som vill utveckla ett företagande som bygger på kultur och kulturmiljö.

6.5

Även om vi i stort delar den bild som målas upp så är den ändå ensidig och utgår som det verkar från staden som norm.

Skillnaden mellan egen kulturaktivitet respektive ta del av ett utbud uppmärksammas inte. Visst är det önskvärt att landsbygdens befolkning får del av ett utbud av de klassiska konstarterna. Men varför är det inte alls viktigt att stärka och uppmuntra den egna aktivitet som redan finns på landsbygden? På landsbygden finns t.ex. inte sällan ett rikt kulturarv i form av landskap, bebyggelse, fornlämningar men även immateriella minnen som människor tar hand om på olika sätt och ibland berättar om och visar eller använder på annat sätt för att göra sin bygd attraktiv. Det är också kultur, och kultur som kanske inte städernas befolkning har samma möjligheter att ägna sig åt. Vi frågar oss därför om det ändå inte är staden som fått utgöra norm när landsbygdens behov ska beskrivas.

Hembygdsrörelsen och de regionala, och vissa fall lokala, museerna är viktiga aktörer för att stötta detta. På nationell nivå är Riksantikvarieämbetet den statliga myndighet som har en roll.

6.7

Som en följd av fokus på kultur som utbud noterar vi att inte några av de offentliga institutioner som har en roll för kultur som egen aktivitet nämns.

Ska delmålet rörande kultur uppnås behöver även den kultur som utövas på Sveriges landsbygder uppmärksammas och utvecklas. Det ryms inte inom det av utredningen föreslagna uppdraget. Detta bör därför utvecklas till ett eget förslag. Vi menar att Statens Kulturråd inte är rätt part för ett sådant förslag, utan föreslår att Riksantikvarieämbetet, som sedan länge haft en roll för hembygdsrörelsen och arbetslivsmuseerna och arbetat med kulturarv i regional utveckling och tillväxt, och som föreslås få en roll för museerna i Sverige, ges ett sådant uppdrag.

Som delmålet formuleras är det angeläget att formulera aktiviteter som inriktas mot såväl utövande som upplevelse.

Visst kan digitaliseringen öka tillgängligheten, men den bör också omfattar åtgärder som gör det digitaliserade materialet såväl användbart för alla som känt av de flesta.

8.1.5

Riksantikvarieämbetet bör ingå bland de utpekade myndigheterna i landsbygdsdelegationerna.

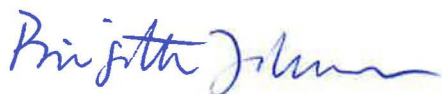
På kulturområdet finns regionala representanter – länmuseum, länsteater, länsmusik och länshemslöjds konsulenter – som redan idag har ett ansvar för att verka i hela sina län. Att på något

sätt knyta dessa funktioner och organisationer till landsbygdsdelegationerna borde vara en framgångsfaktor för kulturfrågorna.

8.1.6

Riksantikvarieämbetet bör ingå bland de myndigheter som Jordbruksverket ska samordna.

Beslut i detta ärende har fattats av landsantikvarien/länsmuseichefen Birgitta Johansen efter föredragning av hemslöjdskonsulenten/bitr. enhetschefen Lars Petersson. I beslutet har deltagit enhetschefen Elinor Magnérus



Birgitta Johansen

Landsantikvarie/länsmuseichef



Lars Petersson

Hemslöjdskonsulent/bitr. enhetschef